



TECHNISCHES MERKBLATT

OLI-NATURA Colour-Oil

High-Solid Farböl schützt und färbt in nur einem Arbeitsgang. Angewandt auf rohen Massivholzmöbel & Treppen im Innenbereich entstehen tiefgefärbte, hochabriebfeste und semitransparente Oberflächen ohne die Natürlichkeit des Holzes einzubüßen.

Farbton	Sortiment	
	Anz. Je Palette	
	Anz. Je VPE	6 x 500 ml
Midnight-Black	A05113	☒
Sand Stone	A05114	☒
Moon-White	A05142	☒
Choc Brown	A05143	☒
Mountain Grey	A05141	☒

- Anwendungsbereich**
- Holz innen
 - Privat & Gewerbe & Industrie
 - Massivholzmöbel & Treppen
 - Tischplatten
 - Gestellmöbel & Stühle

- Eigenschaften**
- 2 in 1 – zur Grundbehandlung und Pflege mit sich selbst
 - Reines High-Solid Öl auf Naturölbasis ohne Wachsanteil, lösemittelarm
 - Maximale Holz sättigung schon mit einem Auftrag
 - Erzeugt langlebige, wasserabweisenden Oberflächen
 - Offenporig & atmungsaktiv
 - Abriebfest und tiefgefärbt
 - Vegan

- Erfüllt/Geprüft nach**
- Giscode Ö 10+
 - EU-Decopaintkonform
 - DIN 71-3 (Sicherheit von Kinderspielzeug)
 - DIN 53160 (speichel- und schweißecht)
 - Frei von Formaldehyd, Aromaten, Bioziden, Konservierungsmitteln, Kobalt und Oximen

Zusammensetzung Auf Basis natürlicher nachwachsender Rohstoffe (Holzöl, Leinöl)
Blei- und kobaltfreie Trockenstoffe
Oximfreies Antihautmittel
Kieselerde
Lichtechte Erdpigmente

Lagerfähigkeit	Im Original verschlossenen Gebinde 24 Monate. Lagerung und Transport nicht über +30°C / unter+5°C.
Systemprodukte/ Tools	Pflege mit sich selbst – OLI-NATURA Colour-Oil Baumwollballen Kunststoff- oder Edelstahlziehspachtel Pad beige Optional: OLI-NATURA Härter
Hinweise	Material-, Objekt- und Umgebungstemperatur +15 bis +30 °C. Schwere Pigmente neigen zum Absetzen. Daher vor Gebrauch gut schütteln und Gebindeinhalt restlos in ein Kunststoffgefäß entleeren. Ggf. während der Verarbeitung nochmals umrühren, um eine gleichmäßige Pigmentverteilung zu gewährleisten. Gebinde verschiedener Chargen vor Gebrauch mischen. Überschüssiges Material von der Oberfläche entfernen, Pfützenbildung vermeiden. Auf inhaltsstoffreichen Exotenhölzern und Furnieren Vorversuch durchführen. Oxidative Trocknung: Während und nach der Verarbeitung für geöffnete Fenster und Luftzirkulation sorgen. Selbstentzündungsgefahr! Ölgetränkte Lappen unter Wasser aufbewahren oder im Freien ausgebreitet trocknen.
Holzvorbereitung	Holzoberfläche fachgerecht schleifen. Empfohlener Holzschliff für Möbel P100-150, jedoch nicht feiner als P180 Je gröber der Schliff, desto intensiver die Farbgebung. Holzfeuchte 8-12 % Die Fläche muss trocken, gründlich gereinigt und frei von Öl, Wachs, Fett, Silikon und Schleifstaub sein. TIPP: Gerbsäurehaltige Hölzer wie Eiche möglichst vor dem Ölen feucht reinigen. Hierzu Oberfläche mit OLI-NATURA Cleaner und ausgewrungenem Baumwollballen zügig nebelfeucht abwischen und mindestens 4 Stunden trocknen lassen. Aufstehende Holzfasern anschließend mit einem Schleifschwamm Körnung 220-240 kappen.
Verarbeitung	<u>Mit Pad ölen:</u> Etwas Öl auf die Fläche geben und direkt mit einem beigen Pad per Hand oder einer rotierenden Handschleifmaschine und untergelegtem beigen Pad einmassieren, bis die Fläche gleichmäßig matt erscheint. Aufgrund der teils hohen Pigmentierung/ Farbintensität unbedingt innerhalb von 30 Minuten den Ölüberstand mit einem Baumwolltuch oder Ölsaugtuch abnehmen und mehrfach nachwischen/ auspolieren. Die Oberfläche sollte sich handtrocken anfühlen. <u>Mit Spachtel/Wischer ölen:</u> Bei <u>großen Flächen</u> kann das Öl auch mit einem Ziehspachtel aus Kunststoff oder Edelstahl erst verteilt, anschließend scharf abgezogen und dann innerhalb von 30 Minuten wie beschrieben mit beigem Pad einmassiert werden. <u>Mit Baumwolltuch ölen:</u> Bei <u>kleineren Flächen</u> oder Bauteile, die von der Geometrie ungünstig sind, kann auch direkt mit einem getränkten Baumwolltuch aufgetragen und nachgewischt werden. HINWEIS: Farböle verlieren ihre Farblässigkeit erst mit vollständiger Aushärtung nach 5-7 Tagen. Vorsicht: Während dieser Zeit kann es zu Abfärbungen kommen.

	<p>TIPP: Durch Zugabe von OLI-NATURA Härter (MV 5 Anteile Öl : 1 Anteil Härter) wird die Vernetzungsreaktion beschleunigt und damit die sicherer Einbindung der Pigmente auf 4 Tage verkürzt.</p>
Verbrauch	<p>20-40 g/m² pro Auftrag. >> 25-50 m²/L Verbrauch ist stark abhängig vom Schliff und der Saugfähigkeit des Holzes.</p>
Trocknung	<p>Staubtrocken nach 1-2 Stunden Griffest nach 6 Stunden Überarbeitbar nach Trocknung über Nacht Voll belastbar (durchgehärtet & abriebfest) nach 5-7 Tagen Trocknung ist stark abhängig von der Luftfeuchte/ Temperatur und Auftragsmenge.</p>
Werkzeuge reinigen	<p>Arbeitsgeräte unmittelbar nach Gebrauch mit dem umweltschonendem OLI-NATURA Pinselreiniger oder dem konventionellen OLI-NATURA Ölverdünner bzw. Testbenzin ausspülen. Reinigungsrückstände ordnungsgemäß entsorgen.</p>
Sicherheit	<p>Kennzeichnung entfällt, kein Gefahrgut. Weitere Sicherheitshinweise im Sicherheitsdatenblatt unter www.oli-lacke.de.</p>

Unsere anwendungstechnischen Empfehlungen in Wort und Schrift können nur unverbindlich beraten. Sie basieren auf unseren Erfahrungen und dem derzeitigen Erkenntnisstand aus der Praxis. Sie entbinden den Verarbeiter nicht davon, unsere Produkte auf ihre Eignung für den vorgesehenen Verwendungszweck in eigener Verantwortung selbst zu prüfen. Hiermit verlieren alle früheren Ausgaben ihre Gültigkeit. Stand: 15.03.2022_GS
