

# OLI-Beize Rustikal



Ei  
205



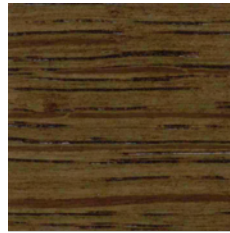
Ei  
382



Ei  
252



Ei  
343



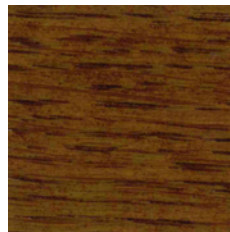
Ei  
344



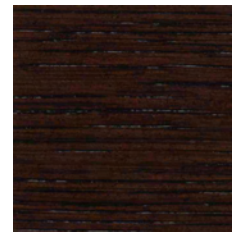
Er  
414



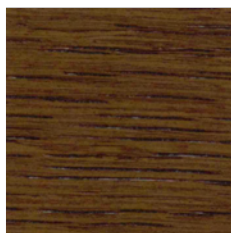
Kb  
404



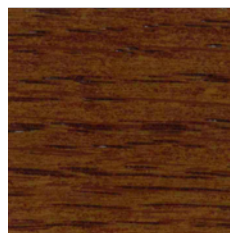
Ei  
277



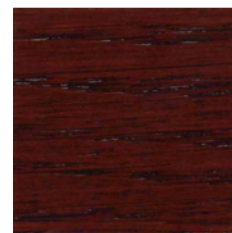
Ei  
346



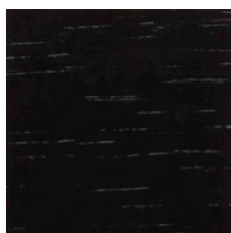
Nb  
402



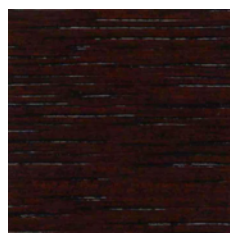
Ma  
335



Ma  
303



Sw  
378



Ma  
346

**Stets probebeizen und lackieren!**



# OLI-Beize Rustikal

Lösemittelhaltige Beize, mit der sich auf grobporigen Hölzern (z. B. Eiche) rustikale, porenbetonte Effekte erzielen lassen.

Solvent-based wood stains that can be used on coarse-pored types of wood such as oak to produce a rustic effect with the pores emphasized.

	Holzart	wood typ	drewno	дерево	Order-Nr.
IB 0200 / Ei 205	Eiche	oak	dałb	дуб	325 505 03
IB 0200 / Ei 382	Eiche	oak	dałb	дуб	325 520 07
IB 0200 / Ei 252	Eiche	oak	dałb	дуб	325 506 18
IB 0200 / Ei 343	Eiche	oak	dałb	дуб	325 500 01
IB 0200 / Ei 344	Eiche	oak	dałb	дуб	325 501 08
IB 0200 / Er 414	Erle	alder	olcha	ольха	325 573 18
IB 0200 / Kb 404	Kirschbaum	cherry	wiśnia	вишня	325 574 06
IB 0200 / Ei 277	Eiche	oak	dałb	дуб	325 507 06
IB 0200 / Ei 346	Eiche	oak	dałb	дуб	325 502 04
IB 0200 / Nb 402	Nußbaum	walnut	orzechowy	ореховое дерево	325 575 02
IB 0200 / Ma 335	Mahagoni	mahogany	mahoń	красное дерево	325 510 04
IB 0200 / Ma 303	Mahagoni	mahogany	mahoń	красное дерево	325 509 09
IB 0200 / Sw 378	Schwarz	black	czarny	черный	325 516 02
IB 0200 / Ma 346	Mahagoni	mahogany	mahoń	красное дерево	325 511 00

Die Farbtöne sind als Anregung zu verstehen, da durch unterschiedliche Holzarten und Auftragsmengen durchaus größere Farbabweichungen auftreten können. Vor dem Einfärben sollten dem Endkunden Farbmuster mit dem jeweiligen Originalholz vorgelegt werden. Durch das Einfärben kann lediglich der Farbton an das Original angeglichen werden, die mechanischen Eigenschaften wie auch die Maserung werden selbstverständlich auch nach dem Einfärben durch das verwendete Originalholz bestimmt.

All color names are meant to be for orientation only, since variations in the substrate as well as in the amount of material used can result in considerable deviation from the original wood color. Before actually staining the floor, the client should have seen samples of the color with original wood used on the floor. The coloration procedure will only simulate the color of the exotic wood - of course, the mechanical properties, the grain structure and other properties of the wood substrate remain the same as they cannot be altered by the coloration procedure.